

## SETTORE DEL RESTAURO IN LIBANO

Il Libano è definito un Paese "ad alta densità di beni culturali": vanta cinque siti Patrimonio dell'Umanità UNESCO su una superficie di 10.452 km/q ed è caratterizzato da reperti, siti e monumenti che testimoniano i vertici artistici raggiunti a partire dall'Età del Bronzo (Fenici), passando per i fasti della Roma Imperiale, fino alla dominazione araba. La guerra civile e il conflitto del 2006 hanno causato gravi danni al patrimonio libanese, accelerando il degrado di monumenti e siti archeologici. Nel dopoguerra sono state attivate numerose iniziative a favore della salvaguardia del patrimonio, tra cui il Cultural Heritage and Urban Development – CHUD, a cui l'Italia partecipa con Francia (AFD) e Banca Mondiale.

### **PROGRAMMA CHUD:**

#### **Valorizzazione del Patrimonio Culturale e Sviluppo Urbano in Libano**

**(CHUD): Budget allocato: 10 milioni di Euro** – Scadenza esecuzione programma CHUD: **2017 - Ente esecutore:** Il governo libanese; **Partners:** DGA ( Direction Generale Antiquités), DGU (Direction Generale de l'Urbanisme), Municipalità di Baalbeck, di Sidone, di Tripoli e di Tiro, **Statuto:** 70%.

L'Italia partecipa al Programma Cultural Heritage and Urban Development (CHUD) con una serie di interventi in ambito culturale e per lo sviluppo urbano, promossi dal Governo Libanese d'intesa con la Banca Mondiale. Gli interventi investono cinque città libanesi: Byblos, Baalbeck, Tiro, Sidone e Tripoli.

L'intervento italiano è rivolto in particolare alle seguenti iniziative:

- Restauro, riabilitazione e riutilizzo del Serail di Baalbek e di Khan el-Echle (Caravanserraglio della Prigione) di Sidone (componente urbanistica);
- Valorizzazione dei siti archeologici di Baalbek, Tiro, Sidone e il restauro del Vecchio Mulino Ottomano Esendemir Mill di Tripoli (componente archeologica);
- Assistenza tecnica alla Direzione Generale per l'Urbanistica (DGU), al fine di elaborare nuove linee guida per la pianificazione dei centri storici e il miglioramento delle condizioni dei centri urbani (componente di rafforzamento istituzionale).

Più precisamente, l'Italia si occuperà:

- del restauro strutturale e del riutilizzo di edifici storici, con lo scopo di riqualificare le aree urbane di Baalbek e Sidone;
- della messa in sicurezza e del restauro dei siti archeologici di Baalbek, intervenendo con un rinforzo strutturale sui più importanti monumenti : il Tempio di Giove, il Tempio di Bacco;
- del consolidamento e del restauro dei Siti monumentali di El Mina a Tripoli (Nord del Libano) ed El Bass a Tiro (Sud del Paese); e della loro adeguata promozione e presentazione con percorsi di visita adeguati.

Per ciascuno dei siti si prevede una progettazione specifica delle attività di restauro, conservazione, riabilitazione, con interventi di alta tecnologia per i quali l'Italia è considerata centro di eccellenza.

Tutti i progetti in fase di attuazione sono carenti di competenze adeguate, quindi anche per i lavori già aggiudicati, ci sono buone possibilità per gli esperti italiani di inserirsi con opere di subappalto e/o di consulenza.

#### **Progetti in corso nell'ambito del Programma CHUD:**

1. **Nome:** *Progetto per la riabilitazione di Khan el-Eshli (Caravanserraglio della Prigione) presso il centro storico di Saida (Sidone) ;*

**Budget:** *2 milioni di Euro;*

**Finanziamento :** *Cooperazione italiana ;*

**scadenza esecuzione :** *2017 ;*

**Ente esecutore:** *Il governo libanese;*

**Partners:** *CDR e municipalità di Saida ;*

**Contractor:** *Cooperativa Archeologica (Firenze) in j.v. Italiana Costruzioni (Roma) - Statuto: 30%*

Khan El Echle venne costruito nel 1712 al fine di ospitare attività di scambio e commerciali. Si tratta di un edificio di indiscutibile valore storico ed artistico che rappresenta in maniera raffinata e singolare la tipologia architettonica del Caravanserraglio (il nome Khan El Echle significa infatti Caravanserraglio della Prigione). Diversamente da altri Khan normalmente costituiti da due soli piani, infatti, Khan El Echle, è un edificio che si eleva di due piani oltre al pian terreno, di cui l'ultimo piano è considerato una aggiunta successiva.

I lavori di restauro prevedono la conservazione strutturale delle superfici, le installazioni architettoniche, l'arredamento per le nuove funzioni. Si tratta della presentazione di un progetto già elaborato e avviato, che prevede il recupero e

l'utilizzazione degli spazi resi disponibili dagli interventi già svolti, la prosecuzione dei lavori di predisposizione e allacciamento degli impianti, la sistemazione completa degli ambienti interni. In tal modo si otterrà la riqualificazione di questa porzione del centro storico di Saida e si contribuirà a promuovere una migliore fruizione e distribuzione degli spazi urbani.

Le attività previste per questo Programma CHUD porteranno al consolidamento strutturale e alla conservazione dell'edificio storico ed avvieranno la progettazione del lavoro di riabilitazione e riutilizzo degli ambienti del Khan.

2. **Nome:** *Progetto per la riabilitazione del Serail di Baalbek, nella Bekaa;*

**Budget:** *1 milione di Euro;*

**Finanziamento :** *Cooperazione italiana ;*

**scadenza esecuzione :** *fine 2016 ;*

**Ente esecutore:** *Il governo libanese;*

**Partners:** *CDR e municipalità di Baalbek ;*

**Contractor:** *Cooperativa Archeologica (Firenze)*

**Statuto:** *50%*

Le opere da eseguire comprendono la conservazione strutturale delle superfici, le opere esterne per l'accesso e il miglioramento della qualità del landscape, lavori di installazioni architettoniche.

### Altri Progetti in corso

1. **Nome:** *Progetto per la realizzazione del Nuovo Museo della Storia a Beirut*

**Budget allocato:** *30 milioni di dollari ;*

**Finanziamento :** *dono dal Fondo Kuweitiano per lo Sviluppo Economico Arabo (KFAED);* **scadenza esecuzione :** *2018 ;*

**Progetto del Museo:** *affidato a Renzo Piano;*

**Ente esecutore:** *Il governo libanese;*

**Partners:** *CDR e Ministero della Cultura ;*

**Statuto:** *fase di scavo*

Il museo avrà su una superficie di 9.000 metri quadrati ed esporrà le varie opere e i numerosi reperti che vengono trovati a Beirut durante i lavori di escavazione nel Distretto Centrale, particolarmente interessato da lavori edili.

La società " Société Mouawad-Edde" si è aggiudicata i lavori di scavo, mentre l'appalto per i lavori di realizzazione del Museo non è ancora stato affidato.

2. **Nome:** Baalbek & Tyre Archeological Project – Conservation works

**Budget allocato:** 4,2 milioni di Euro ;

**Finanziamento :** Banca Mondiale e Cooperazione Italiana

**scadenza esecuzione :** 2017 ;

**Ente esecutore:** Il governo libanese;

**Partners:** CDR

**Contractor :** Jesco (Libano) - **Statuto:** 40%

Il contratto è per l'esecuzione delle seguenti opere:

- Fase 1 - Baalbek - Sito di Al-Qalaa. Sistemazione e restauro del sito archeologico di Al Qalaa, con particolare attenzione a: presentazione ai visitatori, landscaping, centro e museo dei visitatori, conservazione e consolidamento di monumenti storici e di strutture archeologiche:
  - Accesso e presentazione per i visitatori - Centro visitatori: mobili e pannelli
  - Esposizione Museo
  - Tempio di Giove e tempio di Bacco: lavori di rinforzo strutturale ai due templi
- Fase 2 - Tiro - Siti di City e El Bass, si tratta di alcune opere archeologiche con particolare attenzione a: presentazione ai visitatori, landscaping, centro e museo dei visitatori, conservazione e consolidamento di monumenti storici e strutture archeologiche

### **Progetti in pipeline**

Progetto	Valore stimato	Finanziamento	Data scadenza
Lavori per la riabilitazione di Khan al Arsat, Hammam Al Khan Al Nouri e Khan Al Saboun a Saida	3.500.000 Euro	Agenzia francese per lo sviluppo	Settembre 2017
Riabilitazione delle facciate, strade e piazze a Tripoli fase II (fase 4,6,e 8)	5.000.000 Euro	Agenzia francese per lo sviluppo	Fine 2016
Riabilitazione delle facciate, strade e piazze pubbliche nei souk nord ed est di Tripoli (fase 5 e 7)	2.500.000 Euro	Agenzia francese per lo sviluppo	Fine 2016
Supporto tecnico per lo studio e le opere relative al Museo Archeologico (20 secolo) a Beirut	4.000.000 dollari	Solidere	Maggio 2018
Recupero e riabilitazione del Palazzo di Beiteddine, Chouf (16 secolo) 1.350.000 Libano	1.350.000 dollari	Ministero della Cultura, DGA	2018
Conservazione e Presentazione del sito archeologico di Deir el Qalaa a Beit Meri (Nord Beirut)	Lancio gara nel 2016		